



## RAYON AOSTE

Ouvrages sur Vincenza et Modène

Suivis de livres sur l'Europe, l'Allemagne et l'Architecture de Savoie et Haute-Savoie  
(pouvant être consultées sur place, Maison Gallo, permanence du Vendredi après-midi)

### ITALIE LG 4

#### Ouvrages sur Aoste :

##### **Académie Saint-Anselme**

(société académique religieuse et scientifique du Duché d'Aoste)  
1962 à 1982 (bulletins XXXIX à L)

**(années manquantes : 1963 et 1964, 1968 à 1978, 1980 et 1981).**  
Nouvelle série I à XIX, 1985 à 2020, Aoste, imprimerie valdôtaine.

##### **AOSTE**

##### **Académie Saint-Anselme**

(écrits d'histoire, de littérature et d'art),  
**Bailly (Albert) :** correspondance (1643 à 1688),  
n° 1 à 15 de 1999 à 2019, Aoste.

**Barberi (Sandra) :** Jules Brocherel, l'alpinisme, l'ethnographie,  
la photographie et la vie culturelle en vallée d'Aoste entre le XIX<sup>e</sup> et le XX<sup>e</sup> siècle,  
éditions Priuli et Verlucca, 1992.

**Boson (Justin) :** Le château d'Issogne,

**Barberi (Sandra) :** Jules Brocherel, l'alpinisme, l'ethnographie,  
la photographie et la vie culturelle en vallée d'Aoste entre le XIX<sup>e</sup> et le XX<sup>e</sup> siècle,  
éditions Priuli et Verlucca, 1992.

**Boson (Justin) :** Le château d'Issogne,  
Istituto geografico de Agostini, Novara, imprimé en Italie, 1957.

**Cerlogne (Abbé J.B.) :** Poésies en dialecte valdôtain,  
édité par l'Administration régionale de la Vallée d'Aoste, 1957.

**Durandard (Pascal) :** Histoire généalogique de la Maison de Challant, ambitions et réussite  
d'un lignage féodal savoyard,  
Centre généalogique de Savoie, 2019

**Frutaz (François Gabriel) :** Iblet de Challant, capitaine général en Piémont  
et gouverneur de Nice aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, Aoste, Imprimerie ITLA, 1962.

**Tillier (J.B. de) :** Historique de la vallée d'Aoste, imprimerie ITLA, 1966.

**Willien (René), Bosi (Antoine)** : Aoste (141 héliogravure collection « Trésors de ma vallée », édition en 1964, sous les auspices de l'administration régionale valdôtaine, Département du Tourisme, Antiquité et Beaux-Arts.

**Willien (René), Bosi (Antoine)** : Cogne (168 héliogravures), collection « Trésors de ma vallée », sous les auspices de l'administration régionale valdotaine,

Département du Tourisme, Antiquité et Beaux-Arts.

**Willier (Renato)** : Le Val d'Aoste, ed. Grange Batellière Paris, 1972.

**Zanotto (André)** : La minorité linguistique valdôtaine, Aoste, 1966.

**Zanotto (André)** : Miettes d'histoire valdôtaine, 1er fascicule, Aoste, imprimerie Duc, 1962.

**Zanotto (André)** : Souvenirs, souvenirs, extrait du « flambeau », n° 3, automne 1962, Aoste, imprimerie Duc.

**Zanotto (André)** : Sur un prétendu portrait de Calvin, Imprimerie ITLA, Aoste, 1962.

**Zanotto (André)** : Les confréries du Saint Esprit dans le Diocèse, Imprimerie ITLA, Aoste, 1965.

**Zanotto (André)** : Un épisode de l'absolutisme royal contre le Conseil des commis, Imprimerie Duc, Aoste, 1960.

**« A la découverte » de 3 régions alpines, une culture :**

Bas-Valais, Vallée d'Aoste, Haute-Savoie, Savoie.

Imprimé à Turin, Italie (+ une carte).

**Au fil de l'eau**, l'homme, l'eau et le territoire en vallée d'Aoste, entre le XIX<sup>e</sup> et le XX<sup>e</sup> siècle. Musée archéologique régional, Aoste, 2016

**Châteaux (les) du Val d'Aoste**, assessorat régional du tourisme de la vallée d'Aoste.

**« D'abord le ton...à condition de ne pas brailler »**, recherche littéraire et musicale sur le chant sacré et profane, en vallée d'Aoste,

Fondation Institut musical de la vallée d'Aoste, 2012. (+ CD chœur St Ours )

**Industrializzazione in valle d'Aosta**, studi e documenti

Quaderni dell' istituto storico della Resistanza in Valle d'Aosta, III, 1989.

**973<sup>e</sup> Foire de St Ours**, Aoste, 30 et 31 janvier 1973, programme.

**Longhi (André)** : Cadastres et territoires, édition Alinéa 2008.

### **Revue d'études Ligures**

*années 1973 à 2000*

**Actes et mémoires de Modène** ( *en italien* )

**MODENE**

**Bulletin Historique Subalpin** ( *en italien* )

**MODENE**

### **Ouvrages sur Vincenza :**

**Instituto del nostra Azzuro regione di Vincenza, 2006.**

**Un grande passato nel nostro futuro**, la città di Vincenza e le ville del Palladio nel Veneto, édité à Vincenza, Italie en 2007.

**"Il Trionfo del colore da Trepolo a Canaletto e Guardi"**, Vincenza,

**Puskiu di Mosca**, édition Skira, exposition 23 novembre 2018 - 10 mars 2019.

## **EUROPE LG 1**

### **Cahiers Européens**

1974 à 1982 ( *textes en français, allemand et anglais* )

**Les pionniers de l'Union européenne** : Les pionniers qui ont contribué à façonner l'Europe actuelle, manuscrit imprimé en Belgique, 2021.

**Vers un Droit commun de la coopération transfrontalière,**

(Actes de la journée du 16 Septembre 2005),

sous la direction d'Henri Labayle,

Éditions Émile Bruylant, Bruxelles, 2009

## **ALLEMAGNE LG 1**

### **Ouvrages sur Bayreuth**

Archiv für Geschichte von OberFranken - 95. Band.

Historischer Verein Für OberFranken, 2015.

**Mayer (Bernard) et Rückel (Gert)** : Bayreuth, circuits pédestres, avec plan de la ville, Heinrichs verlag, édition 2012.

**Notizen zu Krieg und Reichsgründung,**

Monographien zur Geschichte Oberfrankens, Band 3, 2020.

## **ARCHITECTURE SAVOIE ET HAUTE-SAVOIE LG 0**

**Herrmann (Marie-Thérèse)** : Architecture et vie traditionnelle en Savoie, photos de François Isler, éditions les savoisiennes, la Fontaine de Siloé.

**Raulin ( Henri)** : L'architecture rurale française : Savoie, la Fontaine de Siloé.

**Mezen-Léard (Jane)** : Architecture traditionnelle dans le paysage de Tarentaise, Tome 1 : les balcons, les cheminées, 2<sup>o</sup> édition l'Edelweiss 2002.

**Mezen-Léard (Jane)** : Architecture traditionnelle dans le paysage de Tarentaise, Tome 2 : les portes, la ferronnerie, le mobilier, ed. l'Edelweiss 2000, Bourg-Saint-Maurice.

**CAUE** (Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de Haute-Savoie), publications :

**Guide de la pierre en Haute-Savoie**, édition Alp'Impression, 1993.

**Architecture, villes et territoires (1979-2009)**, 30 ans du CAUE de Haute-Savoie.

**A et S, (architecture et stations), n° 1 à 14, (de 2008 /2009 à 2022 /2023)**

- n° 1, **Avoriaz** : Une station intemporelle

- n° 2, **Flaine** : Résolument contemporaine

- n° 3, **Chamonix** : La montagne avec un grand M

- n° 4, **Les Houches** : une station qui respire!

- n° 5, **Les Gets** : L'éco-tourisme en action

- n° 6, **Saint-Gervais-Les-Bains** : Entre tradition et modernité
- n° 7, **Morzine** : Authentique et actuelle
- n° 8, **La Chapelle d'Abondance** : L'âme du village
- n° 9, **Flaine** : L'esprit pionnier
- n° 10, **Chamonix** : Vers une écocité du Mont-Blanc
- n° 12, **Gares de téléphérique** : Accéder aux sommets
- n° 13, **Nouvelles villégiatures en station**
- n° 14, **Les Maîtres de l'architecture renouvellent nos stations**  
( n° 11manquant )

**Amouroux (Dominique)** : André Wogenscky et Louis Miquel à Annecy, avril 2014.

**Labro (Jacques)**, architecte urbaniste, de l'imaginaire au réel, juin 2012.

**Marrey (Bernard)** : Jean Prouvé dans les Alpes, avril 2012.

**Perret (Marine)** : Inventaire des Archives de l'architecte **Maurice Novarina**, 1967-2007, Conseil Général de Haute-Savoie, 2010.

**Revue Paysages** , décembre 2012.

**Ducher (Robert)** : Caractéristique des styles, 410 sujets de style dont 18 reproductions photographiques, éditions Flammarion, 1944.